

Isabella Perron, violon

29^e ÉDITION



Le festival
de la musique classique en Estrie!
Le concours
de nos virtuoses!

LAURÉATE 2018 (2^e place)

"La musique est ma vie", déclare Isabella d'Éloïze Perron. Cette jeune musicienne de 18 ans fait certainement partie des rares artistes qui peuvent endosser le qualificatif de prodige. Son jeu empreint d'esprit et d'intensité témoigne d'une étonnante maturité et d'une musicalité authentique, unique et sincère.

Isabella débute le violon à l'âge de 2 ans et donne ses premiers concerts dès l'âge de 5 ans. Plusieurs fois soliste avec orchestre, elle se produit avec l'Orchestre Métropolitain et l'Orchestre à cordes *I Musici* avant l'âge de 10 ans. Elle s'est également produite comme soliste avec le *Peninsula Symphony* (San Francisco, CA), avec le *National Theatre Orchestra* (Théâtre National de Prague, République Tchèque), avec le *Vancouver Symphony*, le *Calgary Philharmonic Orchestra*, le *Lethbridge Symphony*, l'*Orchestre Symphonique de Longueuil* et plusieurs orchestres de chambre.

Isabella possède un charisme qui subjugué son auditoire. Lors d'un concert au Centre Pierre-Charbonneau devant plus d'un millier de personnes alors qu'elle n'était âgée que de 10 ans, le critique émérite Claude Gingras du quotidien *La Presse* l'a décrite comme *'une violoniste qui joue avec l'assurance de musiciens professionnels, avec élan et justesse'*. Comme chanteuse, il a loué son *'aplomb presque scandaleux dans le répertoire de la grande Édith Piaf, tout en soulignant l'impression d'entendre une jeune femme de vingt ans'*.

Entre 2010 et 2017, Isabella d'Éloïze Perron a étudié au Conservatoire de Musique de l'Université de Mount-Royal en Alberta avec le violoniste Bill Van der Sloot. Durant cette période, elle s'est mérité de nombreux prix et distinctions : Premier Prix au concours international radiophonique pour les jeunes interprètes *Concertino Praga* organisé par la radio tchèque sous le haut patronage de l'UER (Union européenne de la radio-télévision), qui lui a valu une tournée en République Tchèque ; Deuxième Prix au *Klein International String Competition* (San Francisco), Premier Prix au *National Music Festival* (Canada), Premier Prix et plus haute note toutes catégories confondues au Concours de Musique du Canada.

Isabella a été entendue à travers le Québec dans l'émission « La Cour des Grands » (SRC) à titre de violoniste et chanteuse à l'automne 2008, et dans plusieurs concerts au Québec et aux États-Unis. En 2010, elle a personnifié Gregory Charles dans le spectacle « MusicMan » en tournée de plus de 80 spectacles à travers le Québec.

Récemment, le *Calgary Philharmonic Orchestra* la proclamait « *Emerging Artist* » pour la saison 2017-2018.

Isabella d'Éloïze Perron joue sur un violon Jean-Batiste Vuillaume de 1737 gracieusement prêté par la compagnie CANIMEX.